

ทุนทางสังคมหมู่บ้านฟักทองหมู่ที่ 4

(1.2) ทุนทางสังคมหมู่บ้านฟักทอง หมู่ที่ 4

จากการดำเนินงานการเก็บข้อมูลทุนทางสังคมของหมู่บ้านฟักทองด้วยกระบวนการศึกษาวิจัยเชิงชาติพันธุ์วรรณาแบบเร่งด่วน หรือ Rapid Ethnographic community Assessment Process (RECAP) ทีมดำเนินการโครงการฝึกพลังเครือข่ายวัฒนธรรมขับเคลื่อนตำบลสู่ชุมชนท้องถิ่นน่าอยู่ (พวช.) ได้ปรับประยุกต์ใช้เครื่องมือทางสังคมเพื่อสร้างกระบวนการมีส่วนร่วม โดยใช้แผนภาพแสดงแหล่งประโยชน์ภายในชุมชนและแผนภาพแสดงแหล่งประโยชน์ทางธรรมชาติของชุมชนบ้านขุนแม่ลาน้อยหมู่ที่ 5 เพื่อให้ผู้เข้าร่วมเวทีเสวนากลุ่มย่อยได้เห็นภาพรวมของชุมชนผ่านการเขียนแผนภาพด้วยตนเอง ให้ข้อมูลด้วยตนเอง วิเคราะห์ด้วยตนเอง และร่วมเป็นเจ้าของข้อมูลของตนเองผ่านเวทีเสวนากลุ่มย่อยเมื่อวันที่ 2 มีนาคม 2559 ซึ่งมีผู้เข้าร่วมให้ข้อมูลกลุ่มย่อยทั้งสิ้น 67 คน โดยภาพรวมสามารถสรุปได้ว่า ในหมู่บ้านฟักทองมีทุนทางสังคมระดับบุคคลจำนวน 60 คน แบ่งเป็นด้านต่างๆ 4 ด้าน มีความเชี่ยวชาญแตกต่างกันไป ด้านการปกครองชุมชน 5 คน ด้านการบริหารงานพัฒนา 2 คน ด้านปรัชญาความเชื่อ ประเพณีและวัฒนธรรม 23 คน ด้านศิลปกรรม 17 คน ด้านจำแนกรายละเอียดประเภทต่างๆได้ ประเภทตัดเย็บและการทอผ้าจำนวน 6 คน ประเภทจักสานจำนวน 6 คน ด้านประเภทนาฏศิลป์พื้นบ้านจำนวน 6 คน ประเภทดนตรีพื้นบ้านจำนวน 4 คน และประเภทจักสานจำนวน 6 คน ด้านประวัติศาสตร์ชุมชน 11 คน

ส่วนทุนทางสังคมระดับกลุ่มแบ่งออกเป็นต่างๆรวม 1 ด้าน จำนวน 2 กลุ่ม จำแนกรายกลุ่มได้แก่ ด้านวัฒนธรรมประเพณีจำนวน 8 กลุ่ม และด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ จำนวน 1 กลุ่ม

แหล่งประโยชน์จากการจัดสร้างโดยภาครัฐ จำนวน 6 แหล่ง แหล่งประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม จำนวน 3 แหล่ง

โดยสามารถแสดงรายละเอียด ระดับบุคคล ระดับกลุ่ม ระดับแหล่งประโยชน์ ดังนี้
จากศึกษา พบว่า ทุนทางสังคมระดับบุคคล มี 2 ลักษณะ

1.ประเภทบุคคล

1.1) ทุนทางสังคมประเภทบุคคลด้านการปกครองชุมชน ทั้งการปกครองโดยกลไกของรัฐจัดตั้งขึ้นและการปกครองโดยกลไกทางสังคมที่สืบทอดมาแต่อดีต โดยรวมแล้วมีจำนวนทั้งสิ้น 3 คน ได้แก่ 1.นายวิสูตร ศรีวิภาดา ผู้ใหญ่บ้านมีความเชี่ยวชาญเรื่องการประสานงานกับกลุ่มต่างๆ เป็นผู้ร่วมอนุรักษ์ป่าไม้และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมในหมู่บ้าน เช่นการบวชป่า อนุรักษ์ต้นน้ำลำธาร การอนุรักษ์พันธุ์ปลาบ้านฟักทอง เป็นประธาน ชรบ. 2.นายพะจะเส พรเมธิกุล ผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้านมีความเชี่ยวชาญเรื่องการประสานงานกับกลุ่มต่างๆ เป็นผู้ร่วมอนุรักษ์ป่าไม้และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมในหมู่บ้าน เช่นการบวชป่า อนุรักษ์ต้นน้ำลำธาร 3.นายโสโผ ชลธิชัยมงคล ผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้าน มีความ

เชี่ยวชาญเรื่องการประสานงานกับกลุ่มต่างๆ เป็นผู้ร่วมอนุรักษ์ป่าไม้และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมในหมู่บ้าน

1.2) **ทุนทางสังคมประเภทบุคคลด้านการบริหารงานพัฒนา** ทุนทางสังคมประเภทนี้ได้ปรากฏชัดเจนขึ้นนับแต่โครงสร้างการบริหารงานของรัฐเริ่มก่อตัวและมีความเป็นรูปธรรม โดยเฉพาะการกระจายอำนาจสู่ท้องถิ่นในรูปแบบองค์การปกครองส่วนท้องถิ่น โดยมีสมาชิกองค์การบริหารส่วนตำบลขุนแม่ลาน้อย จำนวน 2 คน หมู่บ้านละ 2 คน คนที่หนึ่ง นายวัชสันต์ ขวลิตกิจสถาน คนที่สอง นายดวงดี รูปประโคนมีความเชี่ยวชาญการประสานงานหมู่บ้านในชุมชน ซึ่งสองคนนี้เป็นกลไกหลักในการเชื่อมต่อประสานงานระหว่างชุมชนสู่ตำบล หรือแม้กระทั่งสู่ภายนอกตำบลในระดับอำเภอ จังหวัด ภาค หรือประเทศ นอกจากตัวสมาชิกสภาที่มีอยู่ในชุมชนทั้งสองคนแล้วบุคคลที่มีความเชี่ยวชาญด้านการบริหารงานพัฒนาต่างๆ ในชุมชน ได้หมายรวมไปถึงบุคคลที่มีความสามารถโดดเด่น เช่น รับราชการ หรือตำแหน่งทางการทำงานที่เกี่ยวข้องกับงานพัฒนา ในการศึกษาครั้งนี้ได้ค้นพบบุคคลทางสังคมทางสังคม

1.3.) **ทุนทางสังคมระดับบุคคลด้านปรัชญาความเชื่อ วัฒนธรรมปกาเกอญอ** บ้านฟักทองความเชื่อของคนในชุมชนเป็นความเชื่อดั้งเดิมอยู่คู่กับชาติพันธุ์นี้มานานแล้ว ซึ่งเป็นความเชื่อในเหล่าบรรพบุรุษเจ้าที่เจ้าทาง เจ้าป่าเจ้าเขา เนื่องจากชีวิตของ ปกาเกอญอ อยู่กับป่าเขา ผูกพันกับธรรมชาติมาเนิ่นนาน จึงหล่อหลอมความเชื่อกับธรรมชาติเข้าด้วยกัน ในการทำกิจกรรมต่างๆ จะต้องมีการเซ่น เจ้าที่เจ้าทาง และบอกกล่าวบรรพชน ให้ท่านได้มาอุดหนุนคำจูน ช่วยให้เกิดกิจการงานนั้นๆ เจริญก้าวหน้า ทำเกษตรกรรมได้ผลผลิตที่ดี ขอให้ท่านดลบันดาลให้อยู่เย็นเป็นสุข ปกป้องคุ้มครองดูแล และยังเป็นการขอมาต่อท่านเหล่านั้นด้วย ซึ่งเป็นความเชื่อและเป็นประเพณีที่ตักตวง เป็นการสร้างความรักความสามัคคีในหมู่บ้านแม่ลาผาไหว และให้เกิดความร่มเย็นเป็นสุขในครอบครัว เป็นความเชื่อที่ชาติพันธุ์นี้ให้ความสำคัญอย่างยิ่ง ความเชื่อในลักษณะนี้มีอยู่ในทุกชนชาติ ที่มีความสัมพันธ์ระหว่าง คน กับธรรมชาติและสิ่งเหนือธรรมชาติ ซึ่งมีอิทธิพลอย่างมากในการดำรงชีวิต และความปกติสุขของคนในชุมชน จากการศึกษาพบว่าหมู่บ้านฟักทอง ยังมีปรัชญาเหล่านี้แฝงอยู่การดำรงชีวิต ซึ่งผู้ยึดถือปรัชญาผู้นำด้านนี้มีจำนวน 23 คน แบ่งตามบทบาทหน้าที่ต่างๆ ดังนี้ ได้แก่ 1.นายฉ่วยคา แจ่มสกุลฉาย เป็นผู้นำทางศาสนาคริสต์เถียน และสอนภาษากะเหรี่ยงให้กับกลุ่มเด็กและเยาวชน เป็นศิษยาภิบาลที่ทุกท่านให้การนับถือและให้เกียรติ เป็นผู้ประสานงานกับหน่วยงานภายนอก คอยดูแลโบสถ์ เป็นต้น และเป็นผู้มีความรู้ด้านประเพณีวัฒนธรรม เช่น ประเพณีแต่งงาน เป็นต้น เนื่องจากคนปัจจุบันไม่ค่อยรู้เกี่ยวกับประเพณีแต่งงานว่ามีขั้นตอนอย่างไรบ้างที่คนเผ่าคนแก่ทำกันมา และสามารถให้ความรู้ด้านการแต่งของชนเผ่าปกาเกอญอได้ 2.นายปินโซติ อารังสุขโชธอร์ เป็นผู้นำทางศาสนาคริสต์คาทอลิก และสอนภาษากะเหรี่ยงให้กับกลุ่มเด็กและเยาวชน เป็นครูคำสอนที่ทำงานด้านศาสนา เช่น เผยแพร่คำสอนทางศาสนา ไปเยี่ยมชาวบ้านต่างหมู่บ้าน คอยดูแลโบสถ์ และกิจกรรมต่างๆ ทางศาสนา เป็นต้น และเป็นผู้มีความรู้ด้านปรัชญาความเชื่อของชนเผ่าปกาเกอญอ 3.นายอืออ ขวลิตกิจสถาน เป็นผู้รู้ด้านปรัชญาความเชื่อของปกาเกอญอ เช่น ความเชื่อเรื่องผีสมัยก่อน เพราะยังไม่มีศาสนาเข้ามาชาวบ้านเลยนับถือผี มีการมัดมือ ส่วนปัจจุบันศาสนาเข้ามาชาวบ้านเลิกถือผีหันมาถือศาสนาแทน เป็นศาสนาคริสต์ มี 2 นิกาย คริสต์เถียน คริสต์คาทอลิก เป็นต้น และยังเชี่ยวชาญด้านการ

+ตารางที่ 1.2 การสำรวจศักยภาพของชุมชนท้องถิ่น ทูทางสังคมหมู่บ้าน

ระดับ	ทูทางสังคม	ความเชี่ยวชาญ กิจกรรมเด่น งานเด่น หรือเรื่องเด่น
1.1ด้านการปกครองชุมชน		
	1.นายวิสูตร ศรีวิภาดา	ผู้ใหญ่บ้านมีความเชี่ยวชาญเรื่องการประสานงานกับกลุ่มต่างๆ เป็นผู้ร่วมอนุรักษ์ป่าไม้และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมในหมู่บ้าน เช่นการบวชป่า อนุรักษ์ต้นน้ำลำธาร การอนุรักษ์พันธุ์ปลาบ้านพักทอง เป็นประธาน ชรบ.
	2.นายพะจะเส พรเมธิกุล	ผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้านมีความเชี่ยวชาญเรื่องการประสานงานกับกลุ่มต่างๆ เป็นผู้ร่วมอนุรักษ์ป่าไม้และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมในหมู่บ้าน เช่นการบวชป่า อนุรักษ์ต้นน้ำลำธาร
	3.นายโสโผ ชลทีชัยมงคล	ผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้าน มีความเชี่ยวชาญเรื่องการประสานงานกับกลุ่มต่างๆ เป็นผู้ร่วมอนุรักษ์ป่าไม้และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมในหมู่บ้าน
1.2ด้านการบริหารงานพัฒนา		
	1.นายดวงดี รูปประโคน	เป็นสมาชิก อบต.มีความเชี่ยวชาญเรื่องการประสานงานกับกลุ่มต่างๆ เป็นผู้ร่วมอนุรักษ์ป่าไม้และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมในหมู่บ้าน เช่นการบวชป่า อนุรักษ์ต้นน้ำลำธาร การอนุรักษ์พันธุ์ปลาบ้านพักทอง และเป็น อสม.ทำหน้าที่วัดสวนสูง ความดัน ตรวจสุขภาพพื้นฐาน เป็นต้น อีกทั้งยังเชี่ยวชาญด้านการทำการเกษตร เช่น ปลูกกะหล่ำ มันฝรั่ง หอมแดง กระเทียม เป็นต้น สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัวได้ไม่น้อย เนื่องจากปลูกเวียนไปตามช่วงฤดู
	2.นายพงษ์สิทธิ์ รูปประโคน	เป็นรองนายก อบต.ขุนแม่ลาน้อย ทำหน้าที่เป็นผู้นำคอยประสานงานกับหน่วยงานภายนอก นำความเจริญมาสู่หมู่บ้าน เพื่อให้ชาวบ้านมีชีวิตความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น เช่น ด้านโครงสร้างพื้นฐาน และยังเชี่ยวชาญด้านการเกษตร เก่งด้านการปลูกพืชผัก เนื่องจากการปลูกพืชผักต้องมีวิธีการปลูกและต้องวางแผนล่วงหน้าไว้ เพราะการปลูกพืชผักราคาไม่แน่นอน ราคามีขึ้นมีลงตามเศรษฐกิจสังคมปัจจุบัน
	3.นายวัชสันต์ ขวลิตกิจสถาน	สมาชิก อบต.บ้านพักทองเชี่ยวชาญในด้านการประสานงานกับภาครัฐและประสานกับชุมชน คอยให้

ระดับ	ทุนทางสังคม	ความเชี่ยวชาญ กิจกรรมเด่น งานเด่น หรือเรื่องเด่น
		คำปรึกษาแก่ชาวบ้านในเรื่องต่างๆ ในการพัฒนาหมู่บ้าน เพื่อนำความเจริญมาสู่หมู่บ้าน เช่น ด้านโครงสร้างพื้นฐาน เป็นต้น
		1.3ด้านปรัชญาความเชื่อ ประเพณีวัฒนธรรม
	1.นายฉ่วยคา แจ่มสกุลฉาย	เป็นผู้นำทางศาสนาคริสต์เตียน และสอนภาษากะเหรี่ยงให้กับกลุ่มเด็กและเยาวชน เป็นศิษยาภิบาลที่ทุกท่านให้การนับถือและให้เกียรติ เป็นผู้ประสานงานกับหน่วยงานภายนอก คอยดูแลโบสถ์ เป็นต้น และเป็นผู้มีความรู้ด้านประเพณีวัฒนธรรม เช่น ประเพณีแต่งงาน เป็นต้น เนื่องจากคนปัจจุบันไม่ค่อยรู้เกี่ยวกับประเพณีแต่งงานว่ามีขั้นตอนอย่างไรบ้างที่คนเฒ่าคนแก่ทำกันมา และสามารถให้ความรู้ด้านการแต่งของชนเผ่าปกาเกอญอได้
	2.นายปิ่นโชติ อารังสุขขโสธร	เป็นผู้นำทางศาสนาคริสต์คาทอลิก และสอนภาษากะเหรี่ยงให้กับกลุ่มเด็กและเยาวชน เป็นครูคำสอนที่ทำงานด้านศาสนา เช่น เผยแพร่คำสอนทางศาสนา ไปเยี่ยมชาวบ้านต่างหมู่บ้าน คอยดูแลโบสถ์ และกิจกรรมต่างๆ ทางศาสนา เป็นต้น และเป็นผู้มีความรู้ด้านปรัชญาความเชื่อของชนเผ่าปกาเกอญอ
	3..นายอือเอ ขวลิตกิจสถาน	เป็นผู้รู้ด้านปรัชญาความเชื่อของปกาเกอญอ เช่น ความเชื่อเรื่องผีสมัยก่อน เพราะยังไม่มีศาสนาเข้ามาชาวบ้านเล่านับถือผี มีการมัดมือ ส่วนปัจจุบันศาสนาเข้ามาชาวบ้านเลิกถือผีหันมาถือศาสนาแทน เป็นศาสนาคริสต์ มี 2 นิกาย คริสต์เตียน คริสต์คาทอลิก เป็นต้น และยังเชี่ยวชาญด้านการจักสาน สานกระดัง สุ่มไก่ เป็นต้น
	4..นางเจเก เพชรธारा	เป็นผู้รู้ด้านปรัชญาความเชื่อของปกาเกอญอ ประเพณีวัฒนธรรม เช่น ประเพณีงานแต่งงาน โดยมีขั้นตอนหลายชั้น โดยฝ่ายหญิงเป็นฝ่ายไปขอฝ่ายชาย เป็นธรรมเนียมที่มีมาตั้งแต่อดีตมาจนถึงปัจจุบันนี้ เป็นต้น สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ให้คนรุ่นหลังได้ เพราะต้องมีคนอนุรักษ์ไว้ไม่อย่างนั้นคนรุ่นหลังจะไม่สามารถรู้ที่มาที่ไปของประเพณีของชาวปกาเกอญอ และยังเชี่ยวชาญด้านการทอผ้า เช่น ทอลาย1-5 เป็นการฝึกฝนตั้งแต่เด็กๆ จนเก่ง มีความคิดที่สร้างสรรค์ในการนำลายผ้ามาประยุกต์ใช้ เป็นต้น

ระดับ	ทุนทางสังคม	ความเชี่ยวชาญ กิจกรรมเด่น งานเด่น หรือเรื่องเด่น
		กฎข้อห้ามไว้
	1.4ประเภทนาฏศิลป์พื้นบ้าน	
	1.4.1ประเภทตัดเย็บ	
	1.นางจันทร์เพ็ญ ศรีวิภาดา	เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการทอผ้าลายประยุกต์ เพราะเป็นความต้องการของคนสมัยใหม่ มีสีสันทันมากกว่าลายดั้งเดิม มีหลากหลาย เพราะคนปัจจุบันชอบเสื้อผ้าแบบเรียบๆ ลวดลายไม่มากนัก แต่มีความสวยงาม สามารถสร้างรายได้ให้กับคนทอไม่มากนักน้อย นางจันคำถนัดด้านลาย ๑-๑๒ ส่วนใหญ่นิยมทอลาย ๑ เพราะมีความโดดเด่น สามารถแต่งลวดลายได้มากมายหลายแบบ เป็นต้น
	2.นางฉ่าง พรเมธิกุล	เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการทอผ้าลายต่างๆ เช่น ทอลาย๑-๑๒ แต่ละลายมีความยากง่ายที่แตกต่างกันออกไปเนื่องจากลายต่างๆ นั้นมีความเฝือค่อนในตัวของมัน จึงต้องใช้เวลาในการฝึกฝน เริ่มจากลายที่ง่าย ๆ ก่อนแล้วค่อยฝึกลายที่ยากขึ้น จึงกลายเป็นความเชี่ยวชาญของแต่ละบุคคล และยังเชี่ยวชาญด้านการขอการชอนนั้นเกิดจากการเรียนรู้ของลูกหลานที่สนใจ และอยากเรียนรู้ด้วยตัวเอง เป็นต้น
	3.นางแปลลี อารังสิงขรกวิน	เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการทอผ้าลายดั้งเดิม เริ่มจากการย้อมด้าย โดยสีในการย้อมด้ายนั้นนำเอาวัตถุดิบพื้นบ้าน ที่หาได้จากในหมู่บ้าน เพื่อไม่ให้เป็นอันตรายต่อคนสวมใส่ ฉะนั้นคนสมัยก่อนจึงนิยมหาของที่มีในพื้นที่ เนื่องจากคนสมัยก่อนยังไม่มีร้านค้า ยังไม่รู้จักรถซื้อของ รายได้ก็ไม่มี ทุกอย่างเกิดจากสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้นเองกับมือ เป็นต้น
	4.นางเชอพอ ขวกิจพิสุทธิ	เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการทอผ้าแบบประยุกต์ เพราะเป็นคนสมัยใหม่ มีความรู้ความคิดที่แปลกใหม่ แล้วความคิดสร้างสรรค์นี้จึงเป็นที่ต้องการของคนสมัยใหม่อีกด้วย ลายผ้าที่น.ส.บัณฑิตา ถนัดนั้น คือ ลาย ๑-๕ ไม่ค่อยยากมากนัก แต่มีความสวยงาม สะอาด เป็นต้น
	5.นางจจจิ ใจเพชรศิริ	เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบลายผ้า การย้อมสีผ้า การเลือกสีผ้าให้เข้ากับลายผ้า เนื่องจากนางปอเนาะ เป็นคนเผ่าคนแคว้นหนึ่งที่มีความรู้และประสบการณ์ที่สั่งสมมาตั้งแต่ยังเด็กๆ มาจนถึงปัจจุบันซึ่งความรู้นี้จะเผยแพร่แก่ลูกหลานให้สืบสานต่อไป เพื่อไม่ให้หายไปจากวิถีชีวิตความเป็นปกาเกอญอ อีกทั้งยังสามารถเป็นครูให้กับคนรุ่นหลังต่อไปได้ และยังเชี่ยวชาญด้านการขอ การร้องเพลงชนเผ่า การใช้สุภาชิตในการสนทนา เนื่องจากคนสมัยก่อนนิยมใช้ภาชิตในการสนทนากัน เป็นต้น

ระดับ	ทุนทางสังคม	ความเชี่ยวชาญ กิจกรรมเด่น งานเด่น หรือเรื่องเด่น
	6.นางหนอยขลิทพิสิธ	เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการทอผ้าสายดั้งเดิม เพราะคนเฒ่าคนแก่สมัยก่อนถนัดด้านการทอแบบสายดั้งเดิม เกิดจากการเรียนรู้ของนางหนอยขลิต่อ เป็นยังสามารถเผยแพร่ความรู้แก่คนสมัยใหม่ได้ และยังเชี่ยวชาญด้านการชอ การร้องเพลงชนเผ่า การใช้สຸກາชิตในการสนทนากัน เพราะเป็นศิลปะอีกอย่างหนึ่งของคน
1.4.4 ประเภทดนตรีพื้นบ้าน		
	1.นายธีรวุฒิ พรเมธิกุล	เป็นผู้เชี่ยวชาญการร้องเพลงชนเผ่า การใช้สຸກາชิต การชอ เป็นศิลปะพื้นบ้านที่มีมายาวนานสืบทอดรุ่นเป็นเอกลักษณ์ของความเป็นชนเผ่าปกาเกอญอ โดยคนจะเก่งนั้นต้องมาจากความชอบก่อนแล้วค่อยฝึกมาเรื่อยๆ จนกลายเป็นความเก่ง ความชำนาญ สามารถเป็นครูสอนด้านศิลปะพื้นบ้านนี้ได้
	2.นายดำผ่อโพ เฉลิมธวานนท์	เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการร้องเพลงชนเผ่า การใช้สຸກາชิต การชอ การรำดาบ เป็นต้น สิ่งเหล่านี้เกิดจากความสามารถของเขาเอง เนื่องจากมีความชอบในด้านนี้ ต้องการอนุรักษ์ศิลปะ ดนตรีพื้นบ้านของชนเผ่าไว้ เพื่อไม่ให้สูญหายไปจากหมู่บ้านและคนรุ่นต่อไปจะได้อนุรักษ์ต่อไปด้วย
	3.นายพลวัฒน์ชนนawatภูมิ	เป็นผู้เชี่ยวชาญการร้องเพลงชนเผ่า การใช้สຸກາชิต การชอ เนื่องจากว่าศิลปะ ดนตรีพื้นบ้านมีมานานมาก จนมาถึงปัจจุบันนี้ ส่วนใหญ่ทุกรุ่นมีโอกาสดูเห็นกัน จะเห็นได้จากเวลาในงานในหมู่บ้าน เช่น งานแต่งงาน งานศพ งานคริสต์มาส เป็นต้น ซึ่งจะไม่เล่นโดยที่ไม่จำเป็น เพราะเป็นศิลปะ ดนตรีที่เก่าแก่ เราต้องเคารพและให้ความสำคัญต่อมัน
	4.นายดำนิโพ อารังสุขขโลธร	เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการตีกลอง ตีฉิ่ง ตีฉาบ เป็นดนตรีพื้นบ้านที่มีมาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน เป็นดนตรีที่คนเฒ่าคนแก่อนุรักษ์ไว้ และพร้อมถ่ายทอดความรู้แก่ลูกหลานที่สนใจ เนื่องจากเป็นสิ่งที่โดดเด่นและบ่งบอกความเป็นปกาเกอญอ ทุกคนจึงให้ความสำคัญต่อสิ่งเหล่านี้
1.4.4 ประเภทจักสาน		
	1.นายตะตุมุ พรเมธิกุล	ผู้เชี่ยวชาญเครื่องจักสานที่ใช้ในครัวเรือน เช่น ตะกร้า กระด้ง เสื่อ สุ่มไก่ เป็นต้น ส่วนใหญ่จะถนัดสานเกือบทุกอย่าง เนื่องจากฝึกมานานจนกลายมาเป็นความชำนาญ สามารถเป็นครูให้กับคนรุ่นหลังได้ เผยแพร่ความรู้และประสบการณ์แก่ลูกหลานที่สนใจ เพื่อให้คนรุ่นหลังอนุรักษ์ไว้ให้คงอยู่กับเราตลอดไป และยังเชี่ยวชาญด้านการชอ เนื่องจากคนสมัยก่อนเก่งด้านนี้ ชอเป็นกันเกือบทุกคน
	2.นายพะอะโย ชลธารเกิดมั่งมี	ผู้เชี่ยวชาญเครื่องจักสานที่ใช้ในครัวเรือน เช่น ตะกร้า กระด้ง สุ่มไก่ เป็นต้น เป็นการจักสานที่มีมาช้านาน

ระดับ	ทุนทางสังคม	ความเชี่ยวชาญ กิจกรรมเด่น งานเด่น หรือเรื่องเด่น
		โดยเริ่มจากคนเฒ่า คนแก่สมัยก่อน ถ่ายทอดความรู้ต่อๆ กันมาจนถึงทุกวันนี้ สามารถสร้างรายได้ให้กับครอบครัวได้ โดยราคาราเป็นกันเอง จำหน่ายในหมู่บ้านและหมู่บ้านใกล้เคียง
3.นายตะมุสะ จูริสิริกุล		ผู้เชี่ยวชาญเครื่องจักสานที่ใช้ในครัวเรือน เช่น ตะกร้า กระด้ง สุ่มไก่ และอื่นๆ ถักได้ลาย ๑๓ ลายปลา เป็นต้น แต่ละลายมีความยากง่ายไม่เหมือนกัน ต้องอาศัยการฝึกฝนเป็นระยะเวลาที่นานพอสมควรขึ้นอยู่กับการเรียนรู้ของแต่ละบุคคล
4.นางหน่อวิกิ ชลสายธาร		ผู้เชี่ยวชาญเครื่องจักสานที่ใช้ในครัวเรือน เช่น ตะกร้า กระด้ง เครื่องมือจับสัตว์น้ำ สุ่มไก่ เกิดจากการรักในงานด้านนี้ตั้งแต่เด็กๆ โดยดูจากพ่อแม่สาน จึงกลายมาเป็นความชอบ นายศรีณัยสานเป็นตอนอายุ ๑๕ ปี เนื่องจากสมัยก่อนนั้นชาวบ้านไม่ค่อยมีการศึกษา หมู่บ้านตั้งอยู่บนเขาบนดอย ความเจริญยังมาไม่ถึง จึงเกิดเหตุให้ชาวบ้านสานเป็น
5.นางหลี่เปอะเหลอะ เพชรบวร		ผู้เชี่ยวชาญเครื่องจักสานที่ใช้ในครัวเรือน เช่น ตะกร้า กระด้ง เครื่องมือจับสัตว์น้ำ สุ่มไก่ และอื่นๆ เป็นอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ให้กับชาวบ้านได้ดีและยังประหยัดค่าใช้จ่ายอีกด้วย เนื่องจากคนส่วนใหญ่สานเป็นสร้างรายได้ ลดรายจ่ายแก่ครอบครัว เป็นต้น
6.นายเปตี แจ่มสกุลลาย		ผู้เชี่ยวชาญเครื่องจักสานที่ใช้ในครัวเรือน เช่น ตะกร้า กระด้ง เสื่อ เป็นการสานที่มีความยากและสวยงาม เพราะแต่ละชนิดมีลายที่ไม่เหมือนกัน มีความยากง่ายที่ต่างกันออกไป เช่น ลาย ๑ ลายปลา ลายเสื่อ เป็นต้น และยังเชี่ยวชาญด้านการขอ การร้องเพลงชนเผ่า ฝึกฝนจากคนเฒ่า คนแก่ที่มีความรู้ในด้านนี้
1.4.6 ด้านอาหาร		
1.นางฉานภา รูปประโคน		มีความเชี่ยวชาญด้านการทำอาหาร เช่น อาหารคาว หวาน เป็นต้น เป็นการฝึกฝนจากตัวเองเนื่องจากมีอาชีพเป็นแม่ค้า จึงต้องพัฒนาฝีมือการทำอาหารจนกลายมาเป็นความชำนาญ ซึ่งสามารถทำอาหารได้หลายอย่าง เป็นต้น
1.5 ด้านประวัติศาสตร์ชุมชน		
1.นางกาญจนา รูปประโคน		เป็นคนเฒ่าคนแก่ที่ชาวบ้านให้ความเคารพนับถือ ซึ่งมีความรู้และประสบการณ์มากมาย เนื่องจากเกิดในสมัยที่หมู่บ้านยังไม่มีความเจริญ และหมู่บ้านยังไม่เป็นที่รู้จักของคนภายนอก ชาวบ้านอาศัยอยู่ในป่าในดง